

De 18 h à 19 h 30-20 h,

Bâtiment Pangloss, salle 40 (Bovary)

OUVERT À TOUS

SEMESTRE 1

Mardi 1^{er} octobre 2019 :

Céline Vaguer, responsable éditoriale
Dunod/Armand Colin : *Traduction des
éléments emphatiques*

Mardi 8 octobre 2019 :

Vincent Reynaud, traducteur littéraire
(italien, espagnol, anglais) : *Opération
commando : une expérience de
traduction extrême (Les Frères K., de
David James Duncan).*

Mardi 15 octobre 2019 :

Olivier Mannoni, traducteur, directeur de
l'École de traduction du CNL à Paris : *La
vie du traducteur littéraire.*

Mardi 22 octobre 2019 :

Dominique Defert, traducteur de Dan
Brown : *Traduire ou le plaisir d'écrire
— Intriguer, surprendre, charmer.*

Mardi 5 novembre 2019 :

Bart Hulley : *La traduction de l'illusion de
son dans la bande dessinée*

TRANSLATION IN TRANSITION



Mardi 12 novembre 2019 :

Dominique Bourgois, éditions Christian
Bourgois : *Les relations avec un éditeur
littéraire*

Mardi 19 novembre 2018 :

Dorian Astor : *Etre traducteur, éditeur et
écrivain*

Mardi 26 novembre 2019 :

Dominique Defert, *atelier pratique de
traduction, 1^{re} session.*

Mardi 3 décembre 2019 :

Maïté Ackermann : *La rédaction
technique*

Mardi 10 décembre 2019 :

Cetim surdité : *Métiers et historique de la
langue des signes française*